

(สำเนา)

ประกาศกองทุนวิจัยคณะวิทยาการสื่อสาร  
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์  
เรื่อง ทุนอุดหนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ ประจำปีงบประมาณ 2561

คณะวิทยาการสื่อสาร มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี ได้จัดสรรงบประมาณเงินรายได้คณะฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2561 เพื่อสนับสนุนคณาจารย์และบุคลากรของคณะวิทยาการสื่อสารได้มีโอกาสดำเนินงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ตามมาตรฐานภาระงานที่กำหนดของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

1. คุณสมบัติของผู้สมัครขอรับทุน

- 1.1 บุคลากรสังกัดคณะวิทยาการสื่อสาร มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี
- 1.2 ผู้เสนอโครงการจะต้องไม่อยู่ระหว่างการลาศึกษาต่อ ขณะที่เสนอขอรับทุน

2. ประเภททุนที่สนับสนุน

2.1 ทุนพัฒนาข้อเสนอโครงการวิจัยและงานสร้างสรรค์

ทุนพัฒนาข้อเสนอโครงการวิจัยและงานสร้างสรรค์ จำนวนทุนละ 5,000 บาท โดยผู้ขอรับทุนต้องเป็นหัวหน้าโครงการหรือที่มีสัดส่วนการดำเนินงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ข้อเสนอโครงการที่ขอรับทุนดังกล่าว ต้องเป็นข้อเสนอโครงการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่ขอรับทุนจากกองทุนคณะวิทยาการสื่อสารหรือจากแหล่งทุนอื่น ซึ่งผู้ขอรับทุนต้องกรอกข้อมูลตามแบบฟอร์มขอรับทุนที่กำหนด ทั้งนี้ เมื่อได้รับอนุมัติทุนแล้วผู้รับทุนต้องยื่นข้อเสนอโครงการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ให้กับคณะฯ พิจารณาภายใน 3 เดือนนับจากวันที่ได้รับอนุมัติทุน กรณี ผู้รับทุนประสงค์จะยื่นข้อเสนอโครงการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์กับแหล่งทุนภายนอกคณะฯ ขอให้แนบสัญญาการรับทุนจากแหล่งทุนนั้นมาด้วย

2.2 ทุนอุดหนุนงานวิจัย

2.2.1 ทุนสนับสนุนงานวิจัยสำหรับบุคลากรสายวิชาการ

จำนวน 500,000 บาท ทุนละไม่เกิน 100,000 บาท

2.2.2 ทุนสนับสนุนกลุ่มงานวิจัยเชิงบูรณาการ<sup>1</sup> (โดยมีผู้ดำเนินการวิจัยไม่ต่ำกว่า 2 คน)

จำนวน 400,000 บาท ทุนละไม่เกิน 200,000 บาท

2.2.3 ทุนสนับสนุนงานวิจัยสำหรับบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการ

จำนวน 100,000 บาท ทุนละไม่เกิน 50,000 บาท

2.3 ทุนอุดหนุนงานสร้างสรรค์

2.3.1 ทุนสนับสนุนงานสร้างสรรค์สำหรับบุคลากรสายวิชาการ

จำนวน 300,000 บาท ทุนละไม่เกิน 100,000 บาท

2.3.2 ทุนสนับสนุนกลุ่มงานสร้างสรรค์เชิงบูรณาการ (โดยมีผู้ผลิตงานสร้างสรรค์ไม่ต่ำกว่า 2 คน)

จำนวน 200,000 บาท ทุนละไม่เกิน 100,000 บาท

2.3.3 ทุนสนับสนุนงานสร้างสรรค์สำหรับบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการ

จำนวน 100,000 บาท ทุนละไม่เกิน 50,000 บาท

/ขอขยาย...

<sup>1</sup> การวิจัยเชิงบูรณาการ หมายถึง การวิจัยแบบสหสาขาวิชาการหรือพหุสาขาวิชาการ (Multidisciplines) มีปัญหาเป็นแบบองค์รวม (Holistic Problems) ซึ่งประกอบด้วยหลายสาเหตุจึงมีความจำเป็นต้องใช้ผู้วิจัยที่มีความเชี่ยวชาญ และชำนาญการเฉพาะทาง (Excellence) ต่าง ๆ มาร่วมกันคิดและมาร่วมกันทำ เพื่อแก้ปัญหาแต่ละสาเหตุในแบบองค์รวมโดยมีเป้าหมายและวัตถุประสงค์หลักเดียวกัน

## ขอบข่ายผลงานสร้างสรรค์

งานสร้างสรรค์ ในประกาศนี้ หมายถึง ผลงานศิลปะและสิ่งประดิษฐ์ประเภทต่าง ๆ ที่มีความเป็นนวัตกรรม โดยมีการศึกษาค้นคว้าอย่างเป็นระบบที่เหมาะสมตามประเภทของงานศิลปะซึ่งมีแนวทางการทดลองหรือการพัฒนาจากแนวคิดสร้างสรรค์เดิม เพื่อเป็นต้นแบบหรือความสามารถในการบุกเบิกศาสตร์ อันก่อให้เกิดคุณค่าทางสุนทรีย์และคุณประโยชน์ที่เป็นที่ยอมรับในวงวิชาชีพ ตามการจัดการกลุ่มศิลปะของอาเซียน งานสร้างสรรค์ทางศิลปะ ได้แก่ (1) ทัศนศิลป์ (Visual Arts) ประกอบด้วยผลงานด้านจิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์ ภาพถ่าย ภาพยนตร์ สื่อประสม สถาปัตยกรรม และงานออกแบบประเภทอื่นๆ (2) ศิลปะการแสดง (Performing Arts) ประกอบด้วย ดุริยางคศิลป์ นาฏยศิลป์ รวมถึงการแสดงรูปแบบต่างๆ และ (3) วรรณศิลป์ (Literature) ซึ่งประกอบด้วยบทประพันธ์และกวีนิพนธ์รูปแบบต่างๆ (ที่มา : คู่มือการประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ประจำปีการศึกษา 2555-2556, หัวข้อ : นิยามศัพท์ที่ใช้ในตัวบ่งชี้)

ทั้งนี้ ให้รวมถึง การออกแบบสื่อที่แสดงออกถึงแนวความคิดของผู้สร้างสรรค์เองโดยไม่ลอกเลียนผู้ใด กระบวนการสร้างสรรค์งานต้องมีวัตถุประสงค์ชัดเจนและมีการวางแผนงานล่วงหน้า ประกอบไปด้วยตัวผลงานจำนวน 1 ชิ้นหรือหลายชิ้นโดยนับเป็นผลงานวิชาการ (งานสร้างสรรค์) 1 ผลงาน และรายงานผลงานวิชาการ (งานสร้างสรรค์) ที่อธิบายและชี้ให้เห็นว่างานสร้างสรรค์ดังกล่าวทำให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการที่เสริมสร้างองค์ความรู้ หรือเป็นประโยชน์ต่อสาขาวิชาวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร และนวัตกรรมการออกแบบและสร้างสรรค์สื่อ หรือแสดงถึงความสามารถในการบุกเบิกในสาขาวิชา รวมทั้งสิ่งประดิษฐ์หรืองานสร้างสรรค์ประเภทอื่น ๆ ที่มีประโยชน์ต่อการเรียนการสอน โดยอาจมีรายละเอียดต่างๆ ที่แสดงให้เห็นคุณค่าของผลงานเพิ่มเติม

## 2.4 ทุนสนับสนุนเงินรางวัล

ผู้ที่ขอรับทุนจากกองทุนวิจัยคณะฯ เมื่อส่งรายงานวิจัยหรือรายงานผลงานวิชาการ(งานสร้างสรรค์)<sup>2</sup> ฉบับสมบูรณ์ภายในเวลาตามสัญญา จึงจะมีสิทธิ์ได้รับทุนสนับสนุนเงินรางวัล ทั้งนี้ ไม่นับรวมโครงการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่ขอขยายระยะเวลา โดยมีรายละเอียดเงินรางวัลดังนี้

2.4.1 เงินรางวัล 15,000 บาท สำหรับ 1 โครงการที่มีวงเงินทุนวิจัยไม่เกิน 50,000 บาท

2.4.2 เงินรางวัลจำนวนร้อยละ 15 ของเงินทุนวิจัยสำหรับโครงการที่มีวงเงินทุนเกิน 50,000 บาท แต่ไม่เกิน 200,000 บาท ทั้งนี้ไม่ต่ำกว่า 15,000 บาท

ทั้งนี้ ผู้รับทุนจะได้รับค่าตอบแทนจำนวนตามข้อ 2.4.1 หรือข้อ 2.4.2 เมื่อปรับแก้ร่างรายงานวิจัยหรือรายงานผลงานวิชาการ (งานสร้างสรรค์) ฉบับสมบูรณ์ครบถ้วนตามข้อเสนอแนะของผู้ทรงคุณวุฒิภายในเวลาที่คณะฯ กำหนดและได้รับความเห็นชอบจากคณะฯ

## 3. รายละเอียดเกี่ยวกับการเสนอขอรับทุนวิจัยและงานสร้างสรรค์

### 3.1 ระยะเวลาการดำเนินโครงการ

3.1.1 ระยะเวลา 1-2 ปี (ขึ้นอยู่กับประเภทและขอบเขตงานวิจัยและงานสร้างสรรค์) แต่หากผู้รับทุนไม่สามารถดำเนินงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ให้แล้วเสร็จภายในกำหนดโดยมีเหตุผลอันสมควรสามารถขอขยายเวลาดำเนินงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ออกไปได้อีกไม่เกิน 2 ครั้ง ๆ ละไม่เกิน 6 เดือน รวมเวลาการดำเนินการตั้งแต่เริ่มโครงการทั้งสิ้นไม่เกิน 2-3 ปี หากครบกำหนดการขอขยายเวลาแล้วไม่สามารถดำเนินงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ให้เสร็จสิ้นได้ ผู้รับทุนจะต้องคืนทุนส่วนที่รับไปแล้ว ยกเว้น กรณีผู้วิจัยแสดงหลักฐานการดำเนินการวิจัยที่แล้วเสร็จอย่างน้อยร้อยละ 80 จึงสามารถขยายเวลาได้อีก 3 เดือน

3.1.2 เมื่อผู้รับทุนขอขยายเวลา ระยะเวลาการขยายจะเริ่มนับจากวันที่ครบกำหนดตามสัญญารับทุน

/3.2 การจ่ายเงิน...

<sup>2</sup> รายงานผลงานวิชาการ (งานสร้างสรรค์) หมายถึง เอกสารที่อธิบายถึงที่มาของแนวความคิด วัตถุประสงค์ของการออกแบบ แผนงานและกระบวนการออกแบบ การวิเคราะห์ผลการออกแบบ และผลงานออกแบบ โดยมีบทคัดย่อ และการอ้างอิงอย่างถูกต้องและเหมาะสมตามหลักวิชาการ

### 3.2 การจ่ายเงินทุนสนับสนุน

แบ่งจ่ายเป็น 3 งวด คือ

- งวดที่ 1 จ่ายร้อยละ 50 ของจำนวนทุนที่ได้รับอนุมัติ เมื่อผู้รับทุนได้ทำสัญญารับทุนให้กับผู้ให้ทุนแล้ว
- งวดที่ 2 จ่ายร้อยละ 30 ของจำนวนทุนที่ได้รับอนุมัติ เมื่อผู้รับทุนได้ส่งรายงานความก้าวหน้าของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ตามรายละเอียดข้อ 3.6
- งวดที่ 3 จ่ายเงินที่เหลือทั้งหมดร้อยละ 20 เมื่อผู้รับทุนส่งรายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์ โดยรายงานนั้นได้รับความเห็นชอบจากคณะวิทยาการสื่อสาร และผู้รับทุนได้ปรับปรุงแก้ไขเรียบร้อยแล้ว โดยผู้รับทุนจะต้องส่งหลักฐานแสดงรายการค่าใช้จ่ายแยกตามหมวดจ่ายเมื่อเสร็จสิ้นโครงการ (แบบวิจัย วสส.7) หรือ (แบบสร้างสรรค์ วสส.7.) กรณี ทุนอุดหนุนงานวิจัย จะต้องอัปโหลดรายงานผลการวิจัยเพื่อปิดโครงการในระบบบริหารงานวิจัยมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ (PRPM)

### 3.3 การสมัครขอรับทุน

- 3.3.1 ผู้สมัครขอรับทุนจัดทำรายละเอียดตามแบบฟอร์มการเสนอโครงการ (แบบวิจัย วสส 1) หรือ (แบบสร้างสรรค์ วสส 1) จำนวน 1 ชุด ไปยังงานวิจัยสำนักงานคณะวิทยาการสื่อสาร เพื่อเสนอคณะกรรมการบริหาร งานวิจัยคณะวิทยาการสื่อสาร
- 3.3.2 สามารถเสนอโครงการเพื่อขอรับทุนได้ตลอดปีงบประมาณ

### 3.4 การพิจารณาจัดสรรทุน

- 3.4.1 พิจารณาโครงการที่ตรงกับวัตถุประสงค์ของการให้ทุน
- 3.4.2 ผู้ขอรับทุนต้องไม่เป็นผู้ที่อยู่ระหว่างการดำเนินงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ เกิน 2 โครงการและ 1 ในโครงการนั้นจะต้องมีความก้าวหน้าไม่น้อยกว่าร้อยละ 70

### 3.5 การรับทุน

- 3.5.1 ผู้ที่ได้รับทุนอุดหนุนงานวิจัยต้องกรอกข้อมูลข้อเสนอโครงการวิจัยลงระบบบริหารงานวิจัยมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ (PRPM) ตามที่ประกาศฉบับนี้กำหนด
- 3.5.2 ผู้ที่ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ต้องทำสัญญาการรับทุนกับคณะวิทยาการสื่อสาร มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี ตามที่คณะฯกำหนดและต้องส่งหลักฐาน ค่าใช้จ่ายพร้อมสรุปค่าใช้จ่ายแยกตามหมวดจ่ายเมื่อเสร็จสิ้นโครงการ (แบบวิจัย วสส.7) หรือ (แบบสร้างสรรค์ วสส.7) โดยปฏิบัติตามระเบียบเงินรายได้ของมหาวิทยาลัยหลักฐานค่าใช้จ่ายนั้น คณะวิทยาการสื่อสารจะเป็นผู้ตรวจสอบ เมื่อดำเนินการเสร็จสิ้นแล้วจะส่งหลักฐานคืนผู้รับทุนเพื่อให้มหาวิทยาลัยตรวจสอบได้ทุกโอกาส
- 3.5.3 การขอรับทุนอุดหนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ ข้อเสนอโครงการฯ จะต้องผ่านการรับรองจากคณะกรรมการจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี โดยผู้ขอรับทุนต้องแนบสำเนาการรับรองข้อเสนอโครงการฯ มาด้วย
- 3.5.4 ผู้รับทุนจะต้องเสนอรายงานความก้าวหน้าของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ โดยแนบผลงานประกอบ รวมทั้งรายงานผลในที่ประชุมตามกำหนดเวลาของคณะวิทยาการสื่อสาร
- 3.5.5 ในกรณี ผู้ได้รับทุนประสงค์จะขอยุติการดำเนินโครงการ หรือไม่สามารถดำเนินโครงการต่อไปได้ หรือไม่อาจทำงานให้แล้วเสร็จได้ภายในระยะเวลา ผู้รับทุนจะต้องคืนทุนที่รับไปแล้วทั้งหมดต่อคณะวิทยาการสื่อสาร ภายใน 30 วัน นับตั้งแต่วันที่ได้รับแจ้งให้ขดใช้จากผู้ให้ทุน หากผู้รับทุนไม่สามารถขดใช้เงินทุนอุดหนุนการวิจัยและงานสร้างสรรค์ได้ตรงระยะเวลาที่กำหนดหรือชำระให้แต่ไม่ครบ ผู้รับทุนยินยอมให้ผู้ให้ทุนหักจากเงินเดือน บำเหน็จบำนาญ และ/หรือ เงินอื่นใดที่ผู้รับทุนจะพึงได้รับจากทางราชการ เพื่อขดใช้เงินทุนอุดหนุนการวิจัยจนครบตามจำนวนที่ผู้ให้ทุนได้จ่ายไป
- 3.5.6 ในกรณีที่ต้องการดำเนินการใด ๆ ที่มีได้กำหนดไว้ในประกาศ หรือกำหนดไว้ไม่ชัดเจนหรือกรณีที่มีความจำเป็นต้องผ่อนปรนสิ่งที่กำหนดไว้ในประกาศฯ ขอให้ประธานคณะกรรมการบริหารกองทุนวิจัยคณะวิทยาการสื่อสาร ตีความวินิจฉัย และปฏิบัติตามที่เห็นสมควรได้

### 3.6 การรายงานความก้าวหน้าของการวิจัยและงานสร้างสรรค์

ผู้รับทุนจะต้องส่งรายงานความก้าวหน้าของการทำงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ จำนวน 1 ชุด ตามแบบฟอร์ม (แบบวิจัย วสส.3) (แบบสร้างสรรค์ วสส.3) หรือ ทุก 6 เดือน นับจาก วันทำสัญญา โดยแนบผลงานประกอบด้วย กรณี งานวิจัย ต้องกรอกข้อมูลโครงการวิจัยในระบบบริหารงานมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ (PRPM) ด้วย

### 3.7 การส่งรายงานการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

เมื่อครบกำหนดตามสัญญาการรับทุน ผู้ได้รับทุนดำเนินการดังนี้

3.7.1 ส่งร่างรายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์ หรือรายงานผลงานวิชาการ (งานสร้างสรรค์) ไม่ต้องเข้าปก-เย็บเล่ม ไปยังงานวิจัยและตำรา คณะวิทยาการสื่อสาร จำนวน 3 ชุด เพื่อคณะจะได้ดำเนินการให้ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาประเมินคุณภาพ ซึ่งมีองค์ประกอบดังนี้

1) งานวิจัย

- บทคัดย่อทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ บทนำ เอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง วิธีดำเนินการวิจัย ผลการวิเคราะห์ข้อมูล สรุปผล อภิปรายผล ข้อเสนอแนะและภาคผนวก (ถ้ามี)

2) งานสร้างสรรค์

- บทคัดย่อทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ บทนำ เอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง วิธีดำเนินการ ผลการสังเคราะห์ข้อมูล สรุปผล อภิปรายผล ข้อเสนอแนะและภาคผนวก (ถ้ามี)

3.7.2 หลังจากรายงานผ่านความเห็นชอบจากคณะวิทยาการสื่อสารแล้ว ให้ผู้รับทุนส่งรายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์หรือรายงานผลงานวิชาการ (งานสร้างสรรค์) จำนวน 3 เล่ม พร้อมเพิ่มข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์ ทั้งนี้ ผู้รับทุนอุดหนุนงานวิจัยจะต้องอัปโหลดเอกสารรายงานผลการวิจัยปิดโครงการในระบบบริหารงานมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ (PRPM) เพื่อนอนุมัติเงินงวดสุดท้าย (เงินที่เหลือทั้งหมดร้อยละ 20) สำหรับรายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์หรือรายงานผลงานวิชาการ (งานสร้างสรรค์) ให้ผู้รับทุนพิมพ์ข้อความในหน้าปกในว่า “ได้รับทุนสนับสนุนจากกองทุนวิจัยคณะวิทยาการสื่อสาร มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี ประจำปี..... (ปีที่แล้วเสร็จ)”

3.7.3 การเผยแพร่ผลงานวิจัยและผลงานทางวิชาการทั้งรายงานการวิจัยหรือผลงานทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ หรือการเผยแพร่ในลักษณะอื่นขอให้ระบุในกิตติกรรมประกาศ หรือที่หนึ่งทีใดในการจัดพิมพ์ตามความเหมาะสมด้วยว่า “ได้รับทุนอุดหนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากคณะวิทยาการสื่อสาร มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี” เมื่อผลงานวิจัยหรือผลงานวิชาการที่ได้รับการตีพิมพ์โปรดแจ้งให้คณะฯ ทราบด้วย

3.7.4 คณะวิทยาการสื่อสาร มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี ทรงไว้ซึ่งสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาที่เกิดจากการวิจัยค้นคว้าและสร้างสรรค์ผลงานทางวิชาการ โดยใช้เงินทุนอุดหนุนการวิจัยและงานสร้างสรรค์ตามประกาศฯ นี้

จึงประกาศให้ทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ 20 ตุลาคม พ.ศ. 2560

(ลงชื่อ)

มูฮัมหมัด บิลแสละ

(ดร.มูฮัมหมัด บิลแสละ)

คณบดีคณะวิทยาการสื่อสาร

สำเนาถูกต้อง

(นางวนิดา บุญพร้อม)  
นักวิชาการอุดมศึกษา

กิตติศักดิ์/ร่าง/พิมพ์  
วนิดา/ตรวจทาน